



PROGRAMA CONVIVE, PROMOCIÓN DE VALORES, DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y PREVENCIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN CON ADOLESCENTES

ASOCIACION DE PERSONAS CON DIVERSIDAD
FUNCIONAL PIERRES



1. PRESENTACIÓN

La Asociación de Personas con Diversidad Funcional PIERRES es una entidad local de la Comarca de Tarazona y el Moncayo con un recorrido de más de treinta años velando por “la mejora de la calidad de personas con diversidad funcional, así como el fomento de su plena inclusión social”. Además de esta misión, la entidad es consciente de la gran responsabilidad social que tiene dentro de la comunidad, ya que consideramos que la contribución a la mejora social un impacto positivo para toda la ciudadanía. En este sentido, se han desarrollado diversos proyectos que han impulsado que nuestra asociación sea reconocida como “Sello de Entidad de Responsabilidad Social de Aragón” en los años 2020, 2021, 2022 y 2023.

Este año, como una muestra de expansión de nuestro plan estratégico, se va a incorporar un novedoso proyecto, el programa Convive. Este programa, más allá de fomentar la sensibilización, se encuentra basado en la promoción de valores, desarrollo de la inteligencia emocional y la prevención de la discriminación con adolescentes debido a las necesidades detectadas en nuestro entorno local, principalmente, dentro de las aulas del I.E.S. Tubalcaín de Tarazona.

Este proyecto, diseñado en colaboración con el departamento de dicho instituto, ha sido subvencionado con los fondos IRPF y ha permitido la creación de un nuevo puesto laboral dentro de la asociación, con la incorporación de una psicóloga a la misma, aumentando el equipo de profesionales que ofrecen su labor en la entidad.

Destacar que, la asociación continúa desarrollando el resto de proyectos de Responsabilidad Social que se venían haciendo durante estos años atrás como puede ser las actividades de difusión y sensibilización ((www.asociacionpierres.org)).

Así pues, sin más dilación, pasaremos a describir a continuación este novedoso programa, así como las actividades establecidas para ello, no sin antes agradecer nuevamente a aquellas entidades y personas que han participado en el diseño y puesta en marcha del siguiente proyecto.

2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El I.E.S. Tubalcaín corresponde al único instituto público que encontramos dentro de la Comarca de Tarazona y el Moncayo, siendo este receptor de la mayoría de población estudiante de la comarca e incluso de comarcas próximas debido a su amplia oferta educativa.



Tras un análisis de su realidad de convivencia diaria se ha observado que, a pesar de contar con programas específicos que fomentan la convivencia entre alumnos, siguen ocurriendo diversas problemáticas dentro de los grupos que no son resueltas desde la asertividad, sino por medio de la confrontación y el conflicto. Dicha casuística se observa principalmente en los primeros cursos de la ESO, en los que, durante el curso pasado, se observaron un elevado número de sanciones al respecto.

Por su parte, el alumnado percibe un trato tenso con los docentes y figuras de autoridad. Del mismo modo, aunque consideran que forman grupos más bien cohesionados, la gran mayoría de ellos señala que destaca la individualidad e indican que sí existe la discriminación dentro de sus aulas, debido a la pertenencia a ciertos grupos. En este sentido, un 70% del alumnado se ha sentido discriminado en algún momento. Al mismo tiempo, más de la mitad de los alumnos dictamina que resuelven los conflictos “como pueden”, a pesar de contar con un programa de mediación específico dentro del instituto, pues no muchos de ellos acuden a este como su primera opción en el momento de resolver dichas problemáticas.

A pesar de que desde este centro se han propuesto y llevado a cabo determinadas estrategias para fomentar una convivencia saludable dentro del mismo como es el programa de Compañeros Ayudantes, la Tutoría Individualizada o la Mediación Escolar, desde el mismo se reconoce que existen muchas necesidades que se quedan sin cubrir debido al gran número de alumnado, a la falta de disponibilidad horaria de los profesores y al escaso tiempo con el que cuentan para desarrollar una mayor cantidad de programas específicos para la convivencia.

Debido a estos motivos, consideran necesaria una intervención mayor con el fin de fomentar procesos de reflexión, acompañar al alumnado y dedicar atención a los procesos que surjan durante los mismos, así como ofrecer herramientas a los alumnos para su afrontamiento. Por ello, se propone la figura de un profesional específico que ayude a complementar el trabajo que ya se realiza desde el centro.



3. OBJETIVOS

Partiendo de este análisis sobre la realidad que se vive dentro del I.E.S. Tubalcaín, se observa la necesidad de crear un nuevo proyecto dirigido a cubrir aquellas carencias detectadas por toda la comunidad educativa que compone el centro educativo.

En este sentido, se percibe la urgencia de sensibilizar acerca de las situaciones de discriminación, que tal y como el alumnado refleja, ocurren hoy en día dentro de este instituto. Por ello, uno de los principales objetivos que se quieren alcanzar a través de la puesta en marcha de este programa es la adquisición de conciencia de estas situaciones, así como la comprensión de las causas y consecuencias que esta conlleva, con el fin de prevenir e incidir sobre estas experiencias discriminatorias.

De igual modo, se advierte una gran individualidad entre compañeros, lo que fomenta una gran disgregación dentro de las aulas. Mediante este programa se pretende fomentar actitudes de solidaridad, igualdad, convivencia, respeto a la diversidad y participación entre los alumnos, lo cual también se convierte en un gran objetivo a alcanzar con la introducción de nuestro programa en este instituto.

Finalmente, como tercer y último objetivo planteado, se contempla el desarrollo de una mayor comprensión sobre el funcionamiento del ser humano, tanto a nivel individual (necesidades y emociones) como relacional. Esta nueva visión por parte del alumnado proporcionará la adquisición de recursos y estrategias que permitan el establecimiento de vínculos saludables, lo cual, a su vez, puede reforzar la consecución de objetivos mencionados con anterioridad.

4. POBLACIÓN A LA QUE VA DIRIGIDA

El Programa ConVIVE se encuentra principalmente dirigido a los alumnos de 1º y 2º de la ESO del I.E.S. Tubalcaín, por ser este alumnado el que mayor dificultad de convivencia presenta dentro de este centro educativo. En total, se interviene de forma directa a través de los talleres educativo-relacionales en 12 aulas, lo cual resulta una estimación de 300 alumnos como beneficiarios del proyecto.

Cabe destacar que, debido al interés en el Programa de otros centros educativos de la localidad a los que se les va a dar la oportunidad de participar también en este, queriendo llegar con nuestra intervención a un número mayor de adolescentes que actualmente cursan 1º y 2º de la ESO. En este sentido, desde la Asociación, nos planteamos la posibilidad de implementar una versión reducida de dicho programa en



los colegios concertados de Tarazona, siendo estos el Colegio Sagrada Familia y el Colegio Nuestra Señora del Pilar. Esta versión reducida consiste en un mismo taller de 2 sesiones de 1h y media, el cual selecciona y agrupa las dinámicas más importantes de la versión más extendida (señaladas con (*)) en la tabla del apartado 4.1. Talleres educativo-relacionales). En estos centros educativos, se estima llegar con nuestro programa a una población de unos 100 alumn@s.

Por ello, resulta relevante destacar que, aunque sea en distinta medida, se prevee trabajar con todo el alumnado de edades comprendidas entre los 12 y 14 años de nuestra localidad.

Por otra parte, el espacio de observación, atención y apoyo a la mediación solo se dará dentro del I.E.S. Tubalcaín. Sin embargo, el número de alumnos que se podría haber beneficiado es mucho mayor, ya que no solo se ha contemplado esa franja de edad, sino que se abrirá a toda la comunidad educativa del IES, llegando a ser beneficiario cualquier alumno que realice sus estudios dentro del centro.

Respecto a los talleres complementarios:

- En el taller de fotografía “Diversidad y fotografía” podrá participar cualquier alumn@ de 1º y 2º de la ESO, ya sea del I.E.S. Tubalcaín como de los Colegios Sagrada Familia y Colegio Nuestra Señora del Pilar,
- El concurso de fotografía estará abierta la participación a todas aquellas personas que tengan edades comprendidas entre los 12 y 18 años.
- En el taller de Comunicación No Violenta será destinado a alumnos y profesores pertenecientes al Programa de Compañeros Ayudantes
- En el taller de Comunicación No Violenta estará destinado a familiares de alumnado de 1º y 2º de la ESO de cualquiera de los centros educativos de Tarazona (ya sea I.E.S Tubalcaín, Colegio Sagrada Familia o Colegio Nuestra Señora del Pilar
- El espectáculo “Amorados” también irá dirigido a los alumn@s de 1º y 2º de la ESO de los tres centros educativos de la localidad.

5. ACTIVIDADES

Una vez identificadas las necesidades y, tras el análisis, los objetivos que pretendemos alcanzar mediante la implementación del Programa Convive, pasamos a exponer las actividades que nos van a permitir trabajar sobre dichos aspectos. La planificación del mismo ha sido desarrollada en colaboración con el departamento de orientación del I.E.S. Tubalcaín, contando con la autorización de este centro.

Cabe destacar que el Programa ConVIVE persiguiendo dichos fines, se compone de tres pilares fundamentales: talleres educativos relacionales, observación, atención y apoyo al programa de mediadores y talleres complementarios.

- TALLERES EDUCATIVOS-RELACIONALES

En primer lugar, se contará con talleres educativos-relacionales. Estos talleres se llevarán a cabo en los espacios destinados a tutorías, las cuales presentan una duración de cincuenta minutos y una frecuencia semanal por aula (en algunas, de frecuencia quincenal por cuestiones organizativas). Como metodología de trabajo en estos talleres, principalmente se trabajará desde un nivel vivencial con el fin de que el alumnado adquiera habilidades de autoobservación. En todo momento, buscará la creación de un espacio seguro, confidencial y confiable, en el cual, el alumnado pudiera identificar y expresar su experiencia. Así mismo, en cada uno de los talleres se ha animará y guiará al alumnado hacia la reflexión personal, el diálogo y el debate mediante dinámicas participativas (no principalmente teóricas) y en las que se impulsará principalmente el aprendizaje bidireccional tanto por parte del alumnado como del propio profesional. En este sentido, consideramos que la ejemplificación de valores (“embodiment” de la persona referente) será sumamente importante dentro de este trabajo y adquirirá un importante valor sus habilidades de comunicación y empatía, relacionándose con el alumnado siempre desde el respeto, la escucha activa y la comunicación asertiva.

A pesar de contar con un guion establecido, consideramos que en cada aula podrían detectarse unas necesidades diferentes y el proceso de aprendizaje podría variar de un grupo a otro, por lo que se ha priorizado la flexibilidad y adaptación.

Este aspecto se debe a que consideramos que lo primordial era asentar e integrar los procesos reflexivos que emergiesen dentro de estas dinámicas, para que, posteriormente, sean ell@s mism@s los que construyan sus propios procesos resolutivos con el acompañamiento de la persona referente, lo cual podría suceder de manera diversa y a un ritmo diferente en cada aula.



Debido a este motivo, será necesario recoger información de las diversas aulas, a partir de la cual, se diseñarán los mapas-itinerarios a seguir para cada clase. Para ello, se han establecerán indicadores sobre participación, capacidad de escucha, respeto a la diversidad, tipos de comunicación y tipos de liderazgo que puedan observarse en cada aula. A través de los mapas DAFOS iniciales originados tras la implementación del programa se propondrá el modelo mediante a partir el cual medir los avances, con el fin de que la evaluación por parte del profesional se diera de manera continua durante todo el desarrollo del programa.

Durante estos talleres se emplearán todo tipo de medios y materiales tanto manuales como audiovisuales disponibles tanto en el I.E.S. Tubalcaín como en la Asociación PIERRES para su óptimo desarrollo, con el fin de ofrecer recursos de aprendizaje novedosos y atractivos para el alumnado.

Estos talleres educativos-relacionados se han organizado en dos ciclos que se describen a continuación.

El primer bloque denominado “Conocernos” consistirán en dinámicas de acercamiento al alumnado. Dentro de estos talleres se priorizarán el establecimiento de un vínculo cercano con el alumnado, con el fin de crear el clima adecuado para el buen funcionamiento del programa. Además, este acercamiento entre el alumnado y el profesional posibilitará una mayor profundización en el conocimiento de la realidad que experimenta día tras día de cada grupo, lo que, a su vez, permitirá la creación de los “mapas-itinerarios” de cada aula para establecer el desarrollo a seguir en cada una de ellas. Con este fin, se programa el desarrollo de cuatro talleres dentro de este bloque (“**Taller 1.** Tomamos contacto”, “**Taller 2.** Relaciones y clima”, “**Taller 3.** Humanidad compartida” y “**Taller 4.** Partimos de la realidad”)

Tras finalizar este primer bloque, dará comienzo el segundo ciclo de talleres denominado “Vivenciar”. Si el objetivo del primer bloque era establecer un vínculo adecuado de trabajo entre el profesional y el alumnado, en este segundo bloque buscamos el desarrollo de una comprensión vivencial sobre cómo observamos, sentimos, reflexionamos a la hora de relacionarnos con los demás. Para ello, primero partimos de la comprensión de un@ mism@ (trabajando sobre el Autoconcepto y autoestima) para pasar a observar cómo (también a partir de ello) nos vinculamos con los demás. Dentro de este bloque se creará un espacio de encuadre teórico, partiendo siempre de ejemplos cercanos a su propia realidad, para, posteriormente abrir procesos reflexivos y participativos dentro del aula. El bloque “Vivenciar” se compone de cinco talleres: “**Taller 5.** Emociones”, “**Taller 6.** Autoestima y Autoconcepto”, “**Taller 7.** Relaciones y vínculos”, “**Taller 8.** Respeto”, “**Taller 9.** Discriminación”, “**Taller 10.**

Discriminación II”, **Taller 11. Comunicación**” y **“Taller 12. Cooperación, iniciativa y trabajo en equipo”**.

Finalmente, destacar que, en cada uno de estos talleres, el profesional se encontrará acompañado del tutor del grupo, lo que permitirá la participación de los mismos dentro del Programa, proporcionando una actitud colaborativa y de complementariedad en ambos sentidos entre el profesional referente-tutor, siendo este una figura relevante en cada aula.

Estos talleres conforman un 55% del peso total del Programa ConVIVE.

A continuación, se detalla los talleres que pertenecen a cada ciclo, con su respectiva descripción y las actividades planteadas en ellos.

Ciclo	Taller	Descripción	Actividades
1. “Conocernos”	1.1 Tomamos contacto	Dinámicas de presentación y conocimiento entre alumn@s y profesional que dinamiza el espacio. Presentación del programa, comienzo de recogida de observaciones, intereses, motivación, en base a juegos y dinámicas interactivas. Comenzar mapas de aula (en base a DAFOS)	-Pequeña introducción al Programa ConVIVE -Actividad 1: Presentación por parte de los alumn@s* -Actividad 2: Refranes -Actividad 3: La búsqueda del tesoro* -Actividad 4: Dos verdades y una mentira
	1.2 Relaciones y clima	Dinámicas participativas para acordar condiciones para la comunicación y las relaciones que van a establecerse en estos espacios desde el principio (¿cómo nos gustaría, cómo queremos que sean?).	1º ESO: -Una colonia en el espacio 2º ESO: -Valores
	1.3 Humanidad compartida	Dinámicas reflexivas y trabajo de comprensión de que más allá de conseguir objetivos, como especie tenemos necesidad de vincularnos.	Círculos concéntricos*

		<p>Espacio para ver dificultades que aparecen en el camino, carencias (cómo nos condicionan) y diferencias (yo encajo... o no encajo..., con esta persona si, con esta no conecto...).</p> <p>Conocimiento, afinidad y pertenencia (en ocasiones vs la capacidad de ser un@ mism@).</p>	
	1.4 Partimos de la realidad	Espacio de recogida de visión/observación cómo son sus relaciones, especialmente dentro del aula y dentro del IES.	-Juegos de equipo (Jenga y “el árbol”)
2. “Vivenciar”	2.1 Emociones	<p>Qué son, cómo nos afectan. Breve introducción dinámica para la comprensión del funcionamiento de nuestro organismo a este nivel. Reflexionar sobre cómo nos condicionan en base a nuestra experiencia-creencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Actividad 1: 5 emociones primarias* - Actividad 2: Pensamiento-Emoción-Conducta* - Silueta emocional* - Porcentaje* - Lista de recursos*
	2.2 Autoconcepto y autoestima	<p>Cómo construimos nuestra identidad en base a la experiencia y en relación a la mirada del «otr@». Como establecer una relación saludable con un@ mism@, concepto de autocuidado. El “ego” en evolución permanente, aceptar como somos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> -El ajedrez -El árbol -La ventana de Johari
	2.3 Relaciones y vínculos	<p>Tipos de relaciones que establecemos entre iguales especialmente: pareja, amistad, compañerismo...</p> <p>Características, ¿cómo saber si son saludables?.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Una cena de equipo -Vídeo: respeto*



PROGRAMA
CONVIVE

	2.4 Respeto	Bases del respeto y su importancia para la convivencia, respeto a un@ mism@ (capacidad para hacer que otr@s me respeten), respeto a la diversidad y a la historia de cada individuo. Trabajo con crítica y juicio.	<ul style="list-style-type: none"> - Vídeo Yo soy yo - Estereotipos - Explicación del iceberg de la discriminación
	2.5 Discriminación I	Formas de discriminación evidentes y sutiles. Introducir variables: género, orientación sexual, discapacidad, raza, ideología...etc. Que lleva a la discriminación (creencias, estereotipos...) y qué consecuencias tiene en la persona o el colectivo.	<ul style="list-style-type: none"> - Visualizado de vídeo sobre: discriminación por género, raza, orientación sexual y discapacidad - Icebergs
	2.6 Discriminación II	Taller especial para hablar sobre situaciones que puedan darse en el aula, expresar lo que un@ siente, empatía: ponerse en el lugar del "otr@".	<ul style="list-style-type: none"> - Gometes de colores" * - Línea del tiempo
	2.7 Comunicación	Bases para una comunicación asertiva. Herramientas básicas de mediación y resolución de conflictos (escucha y expresión, reflexión y ayuda).	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a los 3 estilos de comunicación y técnicas de comunicación asertivas - Escribir un cuento o viñeta
	2.8 Cooperación, iniciativa y trabajo en equipo	Aprender a trabajar junt@s, apostar por lo que nos une, enriquecernos con la diferencia. Cierre de talleres educativo-relacionales	<ul style="list-style-type: none"> - Las figuras* - Actividad final del programa ConVIVE/Globos de colores* - Encuesta de valoración de los talleres educativo-relacionales



*Actividades incluidas en la versión reducida del Programa ConVIVE para los Colegios Sagrada Familia y Nuestra Señora del Pilar de Tarazona

- **OBSERVACIÓN, ATENCIÓN Y APOYO AL PROGRAMA DE MEDIADORES**

Como exponíamos con anterioridad, el programa de mediadores todavía no cuenta con el apoyo total del alumnado del centro, ya que se muestran desconfiados a la hora de pedir ayuda para gestionar las dificultades en la convivencia que puedan surgir entre ellos dentro del centro y, al mismo tiempo, debido a la falta de tiempo y de personal, desde el propio centro se reconoce que muchas de las casuísticas que ocurren en centro se quedan sin cubrir/atender. Por este motivo, se planifica la creación de un espacio de escucha activa y acompañamiento individualizado, priorizando la promoción de dicho programa ya implantado en el propio centro y como apoyo al mismo. Para ello, se establece la disposición del profesional contratado durante un recreo semanal (recreo principal de 30 minutos, cada miércoles), con el fin de que el alumnado pueda solicitar su ayuda en caso de necesidad. La presencia del profesional dentro de este espacio también permitirá que se pueda observar cómo son las relaciones entre el alumnado en el recreo (además de en el aula), pudiendo detectar nuevas urgencias y objetivos para trabajar con el alumnado en los talleres educativos-relacionales.

Un 25% de peso del Programa ConVIVE consta de esta actividad de observación, atención y apoyo al programa de mediadores.

- **TALLERES COMPLEMENTARIOS**

Corresponden con actividades voluntarias en los que se trabaja por la inclusión, por el respeto a la diversidad y por la comunicación no violenta desde propuestas artísticas, atractivas y motivadoras para el alumnado, pero también dirigidas a las familias y profesores de dicho alumnado. En este sentido, cabe destacar este aspecto debido a que consideramos la necesidad de contemplar dentro de nuestro programa a todos los agentes/comunidad educativa que participan en la educación de los adolescentes con el fin de que todos “rememos” en la misma dirección si queremos que realmente nuestro Programa tenga resultados esperanzadores.

Dichos talleres son impartidos por profesionales contratados externos, expertos en las materias que exponen. Estos talleres presentan un 20% del peso del Programa ConVive.

Cabe destacar que no se requiere ningún tipo de aportación económica, siendo estos totalmente gratuitos para aquellas personas que quieran participar en ellos.

A pesar de que para la presente edición del Programa ConVIVE en este curso 2023-2024 se han propuesto las siguientes cinco actividades, conviene señalar que también se valora incluir propuestas relacionadas con los intereses del propio alumnado en próximos planteamientos, de tal forma que cuenten con un mayor atractivo para estos.

- Los **talleres de fotografía “Diversidad y fotografía”**: corresponde con una formación con cinco talleres sobre elementos básicos del mundo de la fotografía (encuadre, enfoque, luz...) y la diversidad, animando al alumnado a emplear la creatividad y a conectar con la fotografía como una disciplina que refleja nuestro mundo emocional, que nos mueve y nos acerca al resto de personas. A los alumnos que participen en esta actividad se les facilitará la oportunidad de acudir a realizar fotografías que les permitan participar en el concurso “Diversidad y Fotografía” a las actividades que se desarrollan en la propia Asociación (aunque también pueden participar con fotografías realizadas en otros lugares que reflejen la diversidad), pues consideramos que conocer nuestro desempeño y relacionarse con los usuarios de PIERRES puede ser una manera de promover y una oportunidad para aprender y desarrollar el respeto por la diversidad. Además, estas fotografías pueden aparecer en el calendario que cada año realiza la Asociación.
- **Concurso de fotografía “Diversidad y fotografía”**: esta actividad se va a desarrollar a un nivel más amplio con el fin de llegar a un mayor número de jóvenes de nuestra ciudad, pudiendo participar en él jóvenes de edades comprendidas entre 12 y 18 años, además de los participantes en el taller de fotografía comentado con anterioridad. El objetivo principal es promover el respeto hacia la diversidad, por lo que se recogerán propuestas fotográficas que muestren valores de respeto por la diversidad e inclusión en un formato creativo.

Los premios se dividen en un 1º premio de 150€, un 2º premio de 70€ y 3 accésits en bonos para gastar en tiendas del comercio local de Tarazona.

- **Talleres de Comunicación No Violenta (CNV)** (alumnos y profesores): se ofrecerá la realización de dos talleres sobre comunicación no violenta impartidos por Francina Balagué, logopeda y experta en comunicación empática. El primero de ellos se dirigirá a los alumnos del Programa de Compañeros Ayudantes, así como a los profesores pertenecientes al mismo. Consideramos que este taller, cuyo objetivo es dotar de estrategias de comunicación efectiva en la resolución de

conflictos será una formación óptima para promover el desarrollo y mejora de la función de este equipo.

- **Talleres de Comunicación No Violenta (familias y voluntarios):** este taller también será realizado a cargo de Francina Balaguer y, en este caso, fue dirigido a familiares del alumnado de 1º y 2º de la ESO tanto del I.E.S. Tubalcaín como de los Colegios Sagrada Familia y Nuestra Señora del Pilar.
- Finalmente, se llevará a cabo **“Amorados”**, un **espectáculo de danza** desarrollado por el dúo “Canela Fina” formado por Kamen Nogués y Josean Nogués (una persona con diversidad física y sensorial). Esta actividad consiste en un espacio de reflexión acerca de las vivencias de una persona con discapacidad. Estará dirigido a todo el alumnado de 1º y 2º perteneciente tanto al IES Tubalcaín como a los centros Sagrada Familia y Nuestra Señora del Pilar de la localidad de Tarazona.

Como señalábamos con anterioridad, es la complementariedad de estos tres bloques expuestos la cual confiere al programa un proyecto de gran enriquecimiento, pues es dentro de estos donde se engloban actividades dirigidas a todos los agentes educativos que conforman la comunidad educativa de Tarazona, lo cual convierte al Programa ConVIVE en una propuesta de gran valor para el presente y futuro de los adolescentes de nuestra localidad.

6. TEMPORALIZACIÓN

6.1. ACTIVIDADES EN I.E.S. TUBALCAÍN

Actividades	Fecha inicio	Fecha de término	Duración
1. Talleres educativo relacionales			Una hora semanal en cada aula, en hora de tutoría (50 minutos)
1.1. Ciclo "Conocernos"	1/2/24	1/3/2024	
1.2. Ciclo "Vivenciar"	2/3/24	21/6/24	
2. Espacio de observación, atención y apoyo al Programa a de mediadores	7/2/24	21/6/24	Un espacio semanal de 30 minutos durante el recreo principal
3. Talleres complementarios			
3.1. Talleres de fotografía "Diversidad y fotografía"	17/4/24	15/5/24	Dos horas semanales
3.2. Concurso "Diversidad y fotografía"	29/5/24	14/6/24	
3.3. Taller de Comunicación No Violenta (alumn@s y profesores)	19/4/24	19/4/24	Una sesión de dos horas
3.4. Taller de Comunicación No Violenta (familiares)	19/4/24	19/4/24	Una sesión de dos horas
3.5. Espectáculo "Amorados"	17/5/24	17/5/24	Una sesión de dos horas

6.2. ACTIVIDADES EN EL COLEGIO SAGRADA FAMILIA Y EL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL PILAR

Actividades	Fecha inicio	Fecha de término	Duración
1. Taller educativo-relacional en Colegio Sagrada Familia (Tarazona)	9/3/24	17/4/24	Dos sesiones de una hora y media en 1º ESO y dos sesiones de una hora y media en 2º ESO
2. Talleres educativo relacionales en Colegio Nuestra Señora del Pilar	12/4/24	21/6/24	Dos sesiones de una hora y media en 1º ESO y dos sesiones de una hora y media en 2º ESO

7. METODOLOGÍA

La metodología específica que se empleará en cada uno de los tres bloques de actividades será la siguiente:

- **Talleres educativo-relacionales:** Se realizarán en los espacios de tutoría. Se organizará al alumnado en el aula de modo circular, posicionándoles de tal forma que todos ell@s se puedan ver. La principal metodología empleada corresponderá con dinámicas vivenciales (primando la implicación del alumnado y no tanto el aprendizaje pasivo). Por ello, resultará esencial establecer un espacio seguro que permita al alumnado expresar y abordar diversos procesos emocionales que puedan emerger.

En este sentido, elementos fundamentales dentro del Programa son la capacidad de adaptación y flexibilidad para atender estos procesos que aparezcan en cada aula, ya que se considera fundamental afianzar los mismos, más allá de avanzar en el planteamiento establecido. En relación con este aspecto, el objetivo será llevar al alumnado hacia procesos reflexivos, sin dar resolución a los mismos, si no que sean ellos mismos los que vayan construyendo, a través de su participación, esta misma.

Igualmente, destaca el aprendizaje bidireccional (en el que tanto alumn@ como maestro aprenden) y la ejemplificación de valores por parte de profesional (embodiment del profesional), los cuales serán factores metodológicos relevantes a lo largo de todo el desarrollo del Programa.

Del mismo modo, se llevará a cabo la recogida de información a través de la ficha DAFO'S, con el fin de analizar las fortalezas y limitaciones que encontramos en cada aula, teniendo en cuenta indicadores como diversidad, participación, tipos de comunicación, capacidad de escucha o tipos de liderazgo. Esto nos ayudará a establecer pequeños itinerarios-mapas que nos permitirán focalizarnos en la realidad de cada grupo. Así mismo, se medirán los avances a través de estos mismos indicadores, realizándose la valoración de estos de forma continua en cada taller.

En estos talleres se utilizarán tanto medios manuales (dibujo, juegos de meses, etc...) como audiovisuales (vídeos).

-Observación, atención y apoyo al programa de mediadores: consistirá en dar complementariedad al equipo de Convivencia que ya desarrolla su función dentro del I.E.S. Así mismo, se realizará observación y recogida de información de las relaciones entre el alumnado en el espacio de recreo, lo cual nos va a permitir detectar necesidades que todavía no están cubiertas y que también se podrán trabajar durante los talleres educativo-relacionales.

-Talleres complementarios: se han seleccionado iniciativas artísticas y novedosas impartidas por profesionales expertos. La metodología de estos talleres se basa en actividades en las que se necesita la implicación de los participantes para el desarrollo de las mismas, lo que propicia la creación de procesos reflexivos entre los alumn@s.

Por último, consideramos fundamental establecer espacios de coordinación con el fin de que se dé una adecuada implementación del programa. Por ello, la colaboración entre diversas figuras educativas como son el departamento de orientación, el equipo directivo, tutores y docentes, equipo de convivencia y mediadores, así como con otr@s miembros pertenecientes a la comunidad educativa como puede ser el AMPA será permanente.

8. RECURSOS NECESARIOS Y PRESUPUESTO

Recursos humanos

Respecto a los profesionales contratad@s:

- **Psicóloga:** su función principal será la implantación del programa. Esta persona se encargará de la dinamización de los talleres educativo-relacionales, de la observación, atención y apoyo al programa de mediadores, así como de la

coordinación y acompañamiento dentro de los talleres complementarios. Más allá de la atención directa, establecerá los itinerarios para cada grupo, así como

programar y valorar las sesiones específicas, recogerá información en el espacio de atención y apoyo al programa de mediadores y se encargará de la creación y difusión de material que motive la participación del alumnado dentro de las actividades planificadas.

Además, esta persona estará en coordinación continua con las diferentes figuras educativas (departamento de orientación, equipo directivo, tutores, docentes, así como el AMPA para el correcto funcionamiento del Programa.

- Trabajadora Social: llevará a cabo la supervisión, seguimiento y apoyo a la profesional.
- Además, se contratará a profesionales externos para el desarrollo de los talleres complementarios: a María Planillo para el desarrollo de los talleres de “Diversidad y Fotografía”, a Francina Balagué para la implementación de los

talleres de Comunicación No Violenta y al dúo “Canela Fina” para la ejecución del espectáculo “Amorados”.

Así mismo, se contará con cuatro personas voluntarias de la asociación que participarán apoyando las diferentes actividades propuestas. Realizarán funciones tanto de acompañamiento en el desarrollo de estas como en la promoción de las mismas.

Como infraestructura se empleará principalmente el I.E.S. Tubalcaín tanto para los talleres educativo-relacionales, el espacio de observación, atención y apoyo al programa de mediadores como para los talleres complementarios: talleres de Comunicación No Violenta y talleres de “Diversidad y Fotografía”. El espectáculo “Amorados” se realizará en el Teatro Bellas Artes de la localidad.

Recursos materiales

-Talleres educativo-relacionales: se contará con material fungible como Gometts, pos hits, cartulina, material de imprenta...

-Observación, atención y apoyo al programa de mediadores: no se destina material concreto para el desarrollo de esta actividad

-Talleres complementarios: no se requiere material específico. Para el taller “Diversidad y fotografía” los alumn@s sus propios móviles o cámaras fotográficas.

PRESUPUESTO

Concepto	meses	Horas/Mes	Salario Bruto Mes	Total Horas	Total	€/ Hora
Personal						
Educador Social Nómina	10	25	1421,69	1100	14216,90	12.92
Educador Social S.S	10	25	456,08	1100	4560,80	4.15
Trabajador social Nómina	9	2	91,95	80	827.55	10.34
Trabajador social S.S	9	2	29.5	80	265.50	3.32
			1.999,22		19.870,75	
Actividades						
Material actividades y difusión					1000,00	
Talleres					5.000,00	
Smartphone					350,00	
Tarifa de Teléfono					135	
					6485,00	
Gestión y otros:						
Tarazona de Gestiones Integradas					270,00	
Seguro de convenio					25,82	
Ordenador portátil					779,00	
					1.074,82	
Total Presupuesto					27.430,57	

9. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Por un lado, respecto a las estrategias de evaluación que se van a emplear para valorar el programa ConVIVE encontramos las siguientes:

- En relación con los talleres educativo-relacionales, como se señalaba como anterioridad, se llevarán a cabo itinerarios de aula adaptados a cada grupo en base con las necesidades detectadas en cada uno de ellos. Para ello, se empleará como instrumento de registro, la ficha DAFO'S.

Así mismo, se realizará una evaluación continua de cada sesión a través de la ficha de evaluación de sesiones concretas. En ella, se recogerá también el Feedbacks del alumnado y de los tutores participantes, con el fin de incorporar las modificaciones pertinentes, al tratarse de un proceso adaptativo a la realidad existente en cada aula.

-En cuanto al espacio de observación, atención y apoyo al programa de mediadores, se valorará la actuación realizada junto al equipo de convivencia y el grupo de mediadores. Se emplearán como estrategias de evaluación el número de atenciones efectuadas y la evolución de los procesos individuales.

-Referente a los talleres complementarios, se realizarán encuestas valorativas del alumnado, así como también se contará con el Feedbacks del equipo de orientación, tutores y profesional que acompaña.

Así mismo, se destinarán espacios de coordinación, evaluación y seguimiento de manera continua (semanalmente) y conjunta entre el departamento de orientación y la profesional, llevando a cabo la elaboración de conclusiones finales al finalizar Programa ConVIVE.

Finalmente, se llevará a cabo la elaboración de una memoria anual que recogerá toda aquella información relacionada con las actividades del Programa ConVIVE, que se contrastará con el departamento de orientación del IES y la trabajadora social de la Asociación. Esta memoria se compartirá con el equipo directivo del centro y la Junta Directiva de la Asociación. Esta memoria contará con conclusiones que permitirá la optimización del Programa de cara al próximo curso escolar.

Por otro lado, como indicadores de evaluación principales del programa se establecen:

-Número de participantes/beneficiarios en las diferentes actividades que se van a realizar

-Grado de consecución de los objetivos propuestos en cada bloque de actividad

-Grado de satisfacción de las personas participantes (profesional, alumnado, profesorado, orientadora

-Reducción de conductas contrarias a la convivencia dentro del I.E.S Tubalcaín.

Del mismo modo, se atenderán al nivel alcanzado de consecución de los objetivos específicos en actividades concretas dentro de los itinerarios individuales como son el nivel de participación, capacidad para la comunicación asertiva, capacidad para la identificación y expresión emocional, etc...

De igual manera, se valorará el grado de adecuación de las herramientas propuestas para la evaluación del Programa ConVIVE (fichas, encuestas, etc...), con el fin de mejorar su eficiencia si así se considerase necesario.

Los diferentes instrumentos de recogida de información quedan incluidos en el apartado de Anexos.



Anexos

ANEXO I: Ficha de programación de cada taller

ANEXO II: Ficha itinerario de aula

ANEXO III: Ficha observaciones de recreo

ANEXO IV: Ficha de Evaluación diaria

Anexo I

FICHA PROGRAMACIÓN DE TALLERES - ACTIVIDADES

NÚMERO Y NOMBRE DE TALLER:

DURACIÓN:

LUGAR DE REALIZACIÓN:

PARTICIPANTES: Alumn@s entre 13 y 14 años

OBJETIVOS E INDICADORES:

DESARROLLO TALLER:



RECURSO NECESARIOS (humanos y materiales)

OBSERVACIONES, Aspectos a tener en cuenta



ANEXO II

FICHA ITINERARIO AULA

CURSO:

GRUPO:

FECHA:

HORARIO:

NÚMERO DE ALUMN@S:

Características específicas del aula: diversidad dentro del aula

DAFO'S: (Relaciones-formas de vincularse, incluir liderazgo y estilos de liderazgo, estilos de comunicación, nivel de participación...)

DEBILIDADES:

DAFO'S: (Relaciones-formas de vincularse, incluir liderazgo y estilos de liderazgo, estilos de comunicación, nivel de participación...)

FORTALEZAS:



OBJETIVOS:

ADAPTACIONES ESPECIALES:

ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

ANEXO III

FICHA OBSERVACIÓN EN EL RECREO

SEMANA:

OBSERVACIONES RECOGIDAS

SEMANA:

OBSERVACIONES RECOGIDAS

SEMANA:

OBSERVACIONES RECOGIDAS

SEMANA:

OBSERVACIONES RECOGIDAS

ANEXO IV

FICHA DE EVALUACIÓN DIARIA

CURSO:

GRUPO:

FECHA:

HORARIO:

NÚMERO DE ALUMN@S:

TALLER Nº:

INDICADORES DE MEDIDA

INDICADORES	Nivel de consecución					OBSERVACIONES
	1	2	3	4	5	
Nivel de participación Participa todo el aula (siendo el cinco la participación máxima)						
Motivación en la participación Muestran interés, hacen preguntas/comentarios pertinentes						
Comunicación/Escucha Demuestran atención plena durante las comunicaciones orales						
Comunicación/Escucha Respetan los turnos de palabra y no interrumpen a los demás						
Comunicación/Escucha Utilizan lenguaje verbal y no verbal para mostrar interés y comprensión						
Inteligencia emocional Son capaces de identificar las emociones en sí mism@s						
Inteligencia emocional Identifican las emociones en los demás						
Inteligencia emocional Son capaces de expresar cómo se sienten						
Inteligencia emocional Identifican aspectos positivos de sí mismos, así como aspectos que les limiten o quieran mejorar.						



PROGRAMA
C O N V I V E

Relaciones dentro del aula Se dan muestras de cercanía en las relaciones entre alumn@s (comunicación, conducta, muestras de apoyo...)						
Relaciones dentro del aula Capacidad de cooperación y trabajo en equipo						
Relaciones dentro del aula Son capaces de abrirse a que haya opiniones y formas de ver y ser diferentes.						
Relaciones dentro del aula Nivel de acogida de la diversidad dentro del aula (no se dan muestras de rechazo, discriminación entre compañer@s, siendo el cinco el grado de inclusión máxima)						

Feedbacks profesorado:

Feedbacks alumnado:

VALORACIÓN global de la Actividad, aspectos a tener en cuenta para otras ocasiones.